

Présentation du spectacle

Deux amis d'Athènes fuient la ville, ses créanciers et ses procès, pour trouver refuge au pays des oiseaux. Mais le bonheur n'est pas au rendez-vous— car les oiseaux sont pauvres et désorganisés. Les amis les convainquent de construire une ville dans les airs, entre les hommes et les dieux, **d'intercepter les offrandes aux dieux et en profiter**— ainsi est née Coucouville-sous-Ciel.

La nouvelle ville attire les parasites humains, et l'inquiétude des dieux. Est-ce que les deux amis vont pouvoir gérer toutes les forces qui assiègent leur nouveau paradis ?

Aristophane, roi de la comédie grecque, a écrit « Les Oiseaux » en 414 avant JC afin de pointer du doigt les différentes corruptions en cours dans la ville. Anna Cottis l'adapte librement au contexte moderne, où les intérêts des oiseaux sont plus encore en conflit avec notre société, et les parasites ne sont pas toujours les mêmes ...

Le spectacle fait appel à différentes disciplines, le chant, la danse et le mime, les acrobaties et les combats de scène, la musique instrumentale pour une commedia dell'arte. Pendant toute l'année des artistes professionnels partageront leur savoir avec tous les amateurs de ces différentes disciplines, ainsi que des artisans expertes pour la création des masques, costumes et décors.

Tout le monde peut y trouver sa place, et peut contribuer dans les lumières de la scène ou dans l'obscurité des coulisses à ce spectacle qui sera joué sous un chapiteau.