

Sam 17 septembre

19h Vernissage expo-peinture de Arthur Clair (entrée gratuite)

L'artiste vosgien Clair Arthur, qui a son atelier à Nancy, n'est jamais là où on l'attend. Dessinateur pour la presse, écrivain, auteur jeunesse, metteur en scène, peintre, il multiplie les supports et les outils pour dévoiler des œuvres parfois monumentales et saisissantes.

Depuis de nombreuses années maintenant, l'essentiel du travail de Clair s'articule autour de l'Humain, de la grande comédie humaine plus précisément.

Sur le fil du loufoque et du tragique, où les couleurs viennent se heurter à des personnages dessinés au noir.

Souvent de très grands formats où fourmille une multitude de personnages le plus souvent imaginés ou parfois croqués sur le vif.

Clair a toujours aimé raconter des histoires, longtemps par le biais du théâtre ou des livres pour la jeunesse.

Clair aime que sa peinture raconte des histoires, puisse avoir une deuxième lecture à la suite du premier regard. Il faut que mes images contiennent du sens. C'est pour cela également que Clair est un peintre de la rue. Coller ses dessins sur les murs de la ville lui permet d'entrer en dialogue avec des gens qui dans l'absolu ne franchiraient jamais les portes d'une galerie ou d'un musée.

20h30 - Concert ¿Who the Cuban?

<https://www.whothechuban.com/>

Pour notre rentrée automnale, nous accueillerons ¿Who's The Cuban?, un groupe de musique bouillonnant d'énergie, *Latin Psychedelic Pop Rock* formé en 2017 entre Nancy et Paris. Les musiciens partagent l'irrésistible envie de mêler l'essence des musiques cubaines et caribéennes au rock psychédélique. De cette insolite fusion découle un alliage tropicalisé, électrique et dansant.

Après la sortie de son premier album « Circo Circo » en 2019, le groupe veut pousser plus loin le métissage de ses influences et affirmer un style personnel et audacieux.

Avec l'accueil de deux nouveaux chanteurs, la nouvelle équipe en septet enchaîne les belles scènes de France (festivals Au Fil des Voix / Convivencia / Tempo Latino) et d'ailleurs. On a notamment pu le voir au Canada (Festival d'Été de Québec, Club Balattou, Kultrun Festival) et à Cuba (La Havane, Pinar Del Rio, Matanzas, Varadero). Fin 2019, le groupe crée en association avec le festival Nancy Jazz Pulsations le « ¿Who's The Cuban? Orchestra », une adaptation latin jazz pour big band de leurs compositions. Il en découle l'album « Circo Live », enregistré en public.

A ne pas manquer pour faire le plein d'énergie !!

Notre partenaire « Quand l'appétit va ! », Food truck local sera là avant le spectacle, pensez à réserver ! quandlappetitva54@gmail.com ou par téléphone 06 02 42 22 04

Nos tarifs :

Sur le site internet via placeminute

Adultes : 14 €

Moins de 18 ans : 7 €

Tarif famille (2 adultes + 2 enfants) : 36 €

Pass groupe : (6 billets pour le prix de 5 :))

Adultes : 70 €, Moins de 18 ans : 35 €

Sur place (selon les places disponibles)

Adultes : 14 €

Moins de 18 ans : 7€

Tarif famille (2 adultes + 2 enfants) : 36 €

Pass groupe (6 billets le prix de 5 :))

Adultes : 70 €, Moins de 18 ans : 35 €

Notre prochain rendez-vous :

Sam 8 octobre à 20h30 « 2ème soirée spéciale année Molière » : La Compagnie La Tortue présente « l'Ecole des Maris » (commédia dell arte)